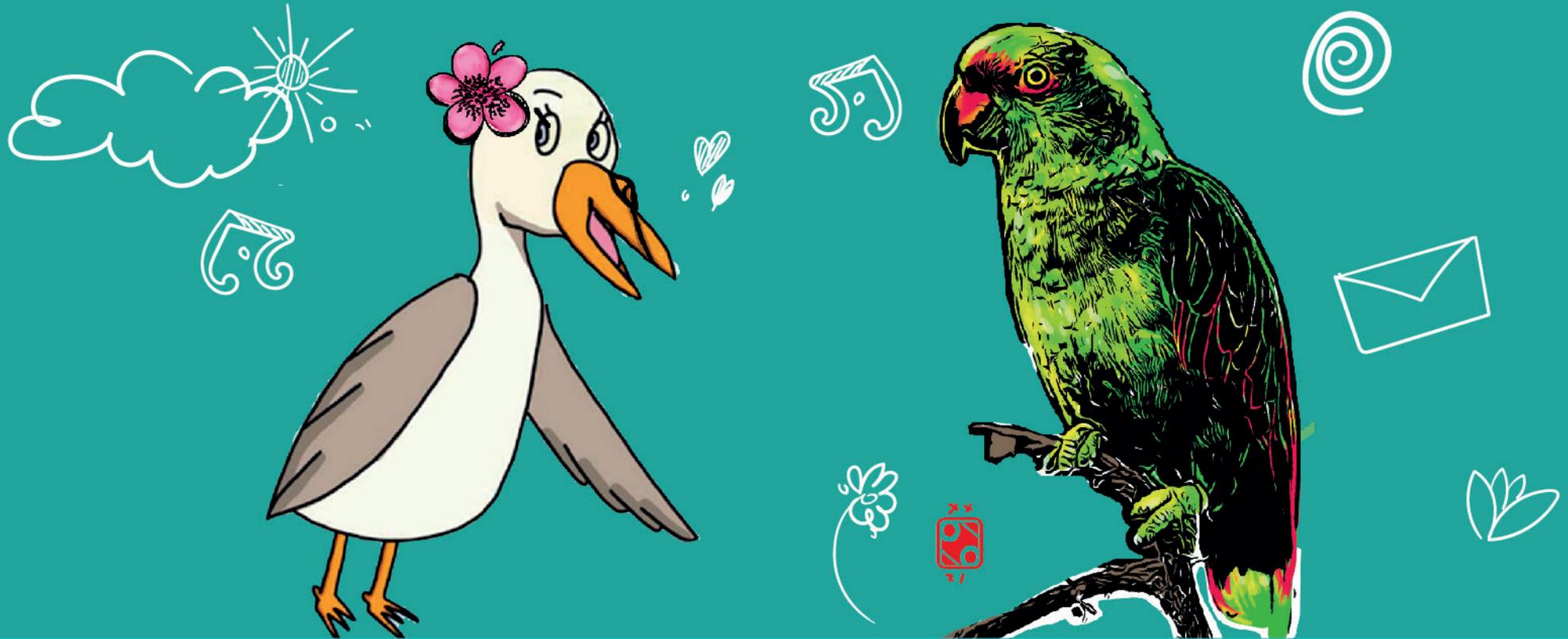


COMUNICÁNDONOS

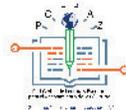
Cuentos sobre los Objetivos del Desarrollo Sostenible. Agenda 2030
- Con enfoque de Infancia -



Compiladoras: Gina Morales Acosta – Amelia Castillo Morán



IUAT



imago
la editorial de tus raíces



COMUNICÁNDONOS:

Cuentos sobre los Objetivos del Desarrollo Sostenible. Agenda 2030 -Con enfoque de Infancia-

© Universidad de Antofagasta

Facultad de Ciencias de la Salud

Laboratorio Virtual de Comunicación y Lenguaje

ISBN: 978-956-8293-75-8



Este Libro fue sometido a un proceso de referato externo para su publicación realizado por:

Dra. Gina Viviana Morales Acosta-Universidad de Antofagasta, Chile

Dra. Amelia Castillo Moran -Universidad Autónoma de Tamaulipas. México

2

Editor Literario

CASA EDITORIAL ÉTNICA IMAGO

Nit: 901411725-3

Mail: editorialetnicaimago@gmail.com

Sitio web: www.editorialetnicaimago.com

Esta obra está bajo una

Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional.



Antofagasta, Chile, Septiembre 2021.

Compiladoras

Dra. Gina Viviana Morales Acosta. Fonoaudióloga
Doctora en Ciencias de la Educación, Mención Educación Intercultural.
Docente e Investigadora. Universidad de Antofagasta, Chile.

Dra. Amelia Castillo Moran. Licenciada en Educación
Doctora en Ciencias de la Educación, Mención Educación Intercultural.
Docente e Investigadora. Universidad Autónoma de Tamaulipas. México.

Diseño de la Portada: José Palma Troncoso y Ricardo Chamorro López
Diagramación y retoque digital:
El Trompo Taller Creativo @el_trompo_taller
Ilustraciones: Ricardo Chamorro López
Páginas: 11, 13, 15, 21, 24, 26, 33, 35, 37 y 38

Agradecimientos

El apoyo de la Universidad de Antofagasta, Chile con el “Fondo para el desarrollo en investigación científica y/o tecnológica en actividades de titulación de pregrado 2019” D.E 154-2021, adjudicado a las estudiantes Stephanny González Figueroa, Jessica López Gómez y Daniela Marín Apablaza.

A los estudiantes de Chile y México por la producción de las narrativas inclusivas.

A la estudiante de la Universidad Autónoma de Tamaulipas. México. Tania Elizabeth Cavazos Pérez por el apoyo en la revisión del texto.
Red Global de Lectura y Escritura para el Acercamiento de las Culturas POEPAZ.

Estudiantes de Chile

María Jesús Beise, Paulette Comte, Daniel Vera, Catalina Acuña, Valentina Araya y Javiera Moreno. Kathia Carrasco Alborno, Josefa Encina Robles, Salome Gaitero Ramos, Karina Godoy Marín, Alyn Martelli Álvarez, Catalina Rojas Rodríguez. Valeria Cortes Trigo, Ayleen Barraza Varas, Carolina Madero Mendoza, Camila Valdivia Fredes, Tamara Kohnenkamp, Luciano Ordenes, Katalina Pereira y Lorena Pout, Paulette Carvajal Contreras, Mariana Díaz Milla, Francisca Olivares Acevedo, María José Parra Rivera, Alexis Toledo Jaime, Génesis Zárate Cerda, Vanessa Araya, Hugo Fraga, Lorena Galaz, Yeferson González, Gabriela Rojas, Jennifer Aguilera, Francisca Matamoros, María Jesús Mathieu, Nataly Medrano, Tais Meyer Chumpitaz, y Paloma Silva Aguirre, Nicolás Aguirre, Karen Aramayo, Nathalie Michea, Constanza Pizarro, Javiera Pizarro, Claudio Sibila.

Estudiantes de México

Ana Gabriela Saldaña Zavala; Brenda Esmeralda Santillana Martínez ; Daniela Rivera Niño; Dinnorah Vianney Ramírez Quintana; Eugenia Carolina Meza García; Genoveva Guillermina Torres Sánchez; Gisela Lizbeth López Monita; Itzel Berenice Galván Niño; Janette Hernández; Lourdes Antonia Morales Treviño, María Concepción Zúñiga Santiago; Tania Elizabeth Cavazos Pérez; Yajaira Gissel Hernández Castillo; Yareli Alejandra Reyna García; Yarely Isabel Echeverría Cordero; Yarely Alejandra Reyna García; Yazmín Saucedo Enrique.

El presente libro digital en desarrollo en respuesta a la actividad de clase

Consigna

Escribe un cuento que sea significativo para explicar a niñas y niños (hasta 8 años) los Objetivos de Desarrollo Sostenible [ODS] de la agenda 2030 y acompáñalo con un dibujo. Debes de guiarte con el (PILO) Personaje, Intención, Lugar y Objeto.
Considerar los siguientes elementos:

- Personaje: un ave hembra - Cotorra (México) / Petrel (Chile) y sus amigos.
- Intención: (Elección libre)
- Lugar: (Elección libre)
- Objeto: (Elección libre) (ejemplo una mesa, un anillo, una pluma)

Introducción

El presente libro compila diecisiete miradas creativas e interpretativas de los ODS, aquí cada niña, niño y joven, nos posibilita conectar con su territorio, cultura y creencias, para pensar verdaderamente en mundos posibles, que desde los cuentos las estudiantes pueden incorporar sus afectos y señala las desigualdades representadas en los pájaros como personajes.

A esta iniciativa, se unieron estudiantes de la Universidad Autónoma de Tamaulipas, México de la carrera de Atención al Desarrollo y Bienestar Infantil, a través de un taller implementado para la atención a la infancia y La Universidad de Antofagasta, Chile con la Electiva de Formación Integral [EFI] "Narrativas Inclusivas y Discapacidad" para abordar a través de cuentos unas posturas de cuidado que explican para los más pequeños la agenda 2030 con los 17 Objetivo de Desarrollo Sostenible [ODS] para trabajar de manera conjunta en el cuidado de la tierra, la prosperidad y vida pacífica de los pueblos, como el despertar a los desafíos de las sociedades actuales, como una tarea de todos y todas.

4

Desde el trabajo colaborativo proponemos reescribir las narrativas de la violencia, la desigualdad, la discriminación y la corrupción por otras en las que las soluciones a nuestros problemas sean planteadas desde la empatía, la inclusión, la justicia social, la interculturalidad y el diálogo. Pensando en la infancia, para que puedan tener un conocimiento situado en reflexión crítica sobre lo que pasa en el mundo, de este manera puedan ser partícipes de los propósitos que tiene los países, para lograr alcanzar el Desarrollo Sostenible y asegurar formas de vida sociales y de Otros pensamientos, que nos permitan un mundo mejor.

Lo planteado en la agenda 2030 es un esfuerzo por contribuir a erradicar la pobreza, y buscar a su vez el desarrollo de la sensibilidad intercultural. Lo anterior, reconociendo que más allá de las identidades culturales, las étnicas, las diversidades de las lenguas y del género, entre otros elementos que permean en el lenguaje para la convivencia que nos lleven a trabajar en equipo para un planeta interconectado para el buen vivir orientado a los procesos de paz, a soñar juntos y por ende actuar juntos.

Gina Morales Acosta
Antofagasta, Chile

Amelia Castillo Moran
Tamaulipas. México

Notas de presentación

Del Decano de la Facultad de Ciencias de la Salud

La década de los 2000 - 2010 fue declarada por Naciones Unidas como Decenio Internacional de una Cultura de Paz y No violencia, hoy, once años después, continúa la lucha por la paz y nos enfrentamos a nuevos desafíos en el camino de alcanzarla y vivir en paz. Es desde esta perspectiva que la Agenda 2030 concibe el Desarrollo Sostenible de las sociedades modernas. El ideal de lograr un desarrollo que no deje a nadie atrás tiene su base en las denominadas 5P: Personas, Planeta, Prosperidad, Paz y Alianzas (Partnership en inglés).

En ese sentido lograr la participación de todas y cada una de las personas que componen y hacen parte de la sociedad es una labor importantísima que desde la universidad se ha emprendido. Pensar en los niños de Chile y el mundo, como el presente del planeta, implica garantizar sus derechos, pero también potencializar todas sus capacidades.

Agradecemos en el recorrido y a quienes hicieron posible en contextos de investigación en docencia, concretar el presente trabajo consciente y colaborativo entre: académicas e investigadoras: La Dra. Gina Morales Acosta, Directora del Laboratorio Virtual de Comunicación y Lenguaje de la Universidad de Antofagasta, Chile y la Dra. Amelia Castillo Morán de la Universidad Autónoma de Tamaulipas, México.

De manera especial a los estudiantes para la co-creación de textos sobre la agenda 2030, como humanos sensibles que aportan reflexivamente en acciones de construcción, y a la Red Global de Lectura y Escritura para el Acercamiento de las Culturas POEPAZ por auspiciarnos en la corrección del presente libro como aporte a la construcción de un mundo más justo, en flexibilidad del pensar y hacer para un mundo mejor.

Dr. Marcos A. Cikutovic Salas
Decano Facultad de Ciencias de la Salud

Del Director de Gestión de la Investigación

La Agenda de los Objetivos del Desarrollo Sostenible, nos marca una guía práctica pero no fácil, para alcanzar en el año 2030, mejores formas de vivir, sin embargo aunque los objetivos descritos, tienen una coherencia, sintáctica y gran deseo de aportar a la humanidad, existe una población que necesita hablar en dichos términos y que está quedando fuera de su alcance y respetando el desarrollo humano, por lo que pensar explicar a través de cuentos para la infancia, resulta una estrategia tanto de enseñanza como de aprendizaje, como sujetos históricos situados para divisar hacia dónde vamos, siendo clave en la difusión de los retos que tenemos como sociedad, mediado en lenguaje inclusivo.

Los Objetivos del Desarrollo Sostenible, son el pretexto desde la educación superior para llegar a una población y sensibilizar los impactos de nuestro actuar en la vida, en repercusión con el mundo. La investigación plasmada en las letras y el arte se unen para generar una obra que está impregnada de esperanza y amor.

6

Sin duda los esfuerzos desarrollados por organismos internacionales, permiten orientar y dar pistas sobre acciones puntuales, es necesario unir esfuerzos desde la investigación en el país en hermanamiento con México, éstas alianzas con miras a la transformación en contextos específicos y cercanos, para problematizar en la formación en futuros profesionales de un pensamiento crítico, desde el quehacer que dio origen a esta iniciativa liderada por las Investigadoras Dra. Morales y Dra. Castillo, que permitió unir universidades, esfuerzos e ideas para concretar este libro electrónico como un aporte significativo por la naturaleza de las regiones, en la consolidación de sociedades justas, equitativas e interculturales, donde los diálogos sean la mejor forma de entendimiento en la que culturas diferentes puedan vivir y trabajar en un futuro mejor para la primera infancia en el mundo.

Dr. Luis Medina Caamaño
Universidad de Antofagasta, Chile

Del Coordinador Unidad de Educación Corporación Municipal de Desarrollo Social de Antofagasta (CMDS)

Los Objetivos del Desarrollo Sostenible [ODS], orientan al mundo a pensarnos las metas de la agenda 2030. El pilar fundamental para poder alcanzar los desarrollos posibles con la humanidad, se centran en el eje fundamental de la educación. Celebramos esta propuesta creativa, así como las voces que aquí emergen narrando desde su territorio los ODS y permitiéndonos a través de sus textos, revisar y repensar prácticas machistas, xenófobas, racistas y excluyentes, cotidianizadas y naturalizadas como correctas que es necesario desaprender, como parte fundamental para la erradicación del hambre, al comprender el derecho universal de todas y todas de acceso a los alimentos, a la salud, a la educación, al agua, el cuidado de las especies y demás recursos naturales, así como al trato en condiciones de equidad, diálogo y alianzas para el logro de todos los demás objetivos, cuya forma de apropiación varía de territorio a territorio por las características que distinguen y enriquecen a cada uno, pero cuya omisión nos afecta a todas y todos sin importar desde qué lugar del mundo palpita nuestro corazón..

La formación de las nuevas generaciones, que nos relacionan de forma respetuosa con la diversidad que habita en el planeta, insta los contextos escolares alinearnos con los 17 objetivos en aspectos del currículo y la didáctica, que propicien espacios democráticos donde se problematicen, reflexionen y se tomen acciones concretas enfocadas a favorecer el capital social y cultural de niñas, niños y jóvenes para una educación inclusiva y de calidad.

7

Lic. Sebastián Mora Rodríguez
Director Unidad de Educación
Corporación Municipal de Desarrollo Social de Antofagasta (CMDS)

Del Director de la Red Global de Lectura y Escritura para el Acercamiento de las Culturas POEPAZ

Aprende a describir tu aldea y entonces serán universal

León Tolstoi

La Organización de las Naciones Unidas -ONU y la Organización de las Naciones Unidas para la Educación a Ciencia y la Cultura-UNESCO, han venido proponiendo agendas que replanteen esta mirada además de adultocéntrica, que impide reconocer en las comunidades (sociedad civil) a las niñas y niños en específico, como los verdaderos agentes promotores y aportantes para el cumplimiento de los objetivos que se han venido trazando, donde más allá de ser nuestro futuro son nuestro presente, nuestro aquí y ahora, ciudadanos en proceso de formación con capacidad de discernimiento, análisis y devolución de contenidos, transformadores de hábitos, dinámicas familiares, comunitarias y maestros por antonomasia de valores para la vida en comunidad, armonía y paz

8 La década comprendida entre 2005-2014 fue declarada como El Decenio de las Naciones Unidas de la Educación para el Desarrollo Sostenible (DEDS) y tuvo como propósito movilizar los recursos educativos del mundo para crear un futuro más sostenible. Podemos considerar de alguna manera, declaratorias como esta y otras a revisar como el Decenio Internacional de una Cultura de Paz y No violencia (2001-2010) y posteriormente el Decenio Internacional de Acercamiento de las Culturas (2013-2022), como antecelas para que los gobiernos del mundo propiciarán un diálogo ininterrumpido con sus diferentes comunidades, haciéndoles partícipes y conscientes de su rol estratégico en la difusión, comprensión y apuesta para el logro de los objetivos que los ha inspirado. Del mismo modo entrenar con elementos de pensamiento crítico, global y de acción local, a las niñas y los niños, poniendo en valor su receptividad en los procesos de aprendizaje y su genio creativo como sujetos pedagógicos por naturaleza.

Durante el DEDS la UNESCO coordinó múltiples agendas con distintos organismos de las Naciones Unidas, programas y organizaciones relacionadas con el mismo propósito, a fin de entre otros “lograr servir como un foro para reunir a las distintas partes interesadas en el Decenio como, por ejemplo, los representantes de los Estados Miembros, multinacionales clave, instituciones religiosas, grupos de jóvenes, pueblos indígenas, etc.” y en el marco de este diálogo ampliado, intercultural y multilingüe “compartir prácticas ejemplares de Educación para el Desarrollo Sostenible”, esa apuesta de reconocer al otro como Otro válido (hombre o mujer), y revitalizar valores como la solidaridad, la compasión, el respeto, el cooperativismo y la alteridad, son hoy la base para que en los menos de diez años que quedan, puedan ocurrir apuestas masivas, pedagógicas, amigables, incluyentes e innovadoras como Comunicándonos : Cuentos sobre los Objetivos del Desarrollo Sostenible. Agenda 2030 - Con enfoque de Infancia.

Lic. Jeferson Torres Guerrero



Marina y los deseos
Pág. 10



Toño el Cotorro
Pág. 11

Ave-nturas
Pág. 12



Mi casa mi Refugio
Pág. 14

El cerdito y la oveja
Pág. 13



Ala rota
Pág. 15

Lola
Pág. 16



Nami va a la escuela
Pág. 17

Daisy Empodera
Pág. 18



El árbol de los amigos
Pág. 19

Festival del Valle
Margarita
Pág. 20



Limpiemos el Río I
Pág. 21

Los amigos y
el monstruo
Pág. 22



Deseos de luz
Pág. 24

Petunia y sus amigos
Pág. 25



El trabajo de Juan
Pág. 26

La curiosidad de Didi
Pág. 27



Nidos
Pág. 29

La Petrel Josefa y
La Gaviota
Pág. 30



Diferentes
Pág. 31

¿Dónde está mi nido?
Pág. 32



Casita en comunidad
Pág. 34

La Isla de los petreles
Pág. 35



Nuestro huerto
Pág. 36

Samuel: el héroe de la
playa que salva a los
Petreles
Pág. 37



Los cuidados de Lola
Pág. 38

El mar y el ave petrel
Pág. 39



Las redes marinas
Pág. 40

El nido del petrel
Pág. 41



La cámara de Lola
Pág. 42

Los Pepones
Pág. 43



El huevo perdido
Pág. 44

La Ancestra
Pág. 46





ODS No. 1 Fin de la Pobreza

Marina y los deseos

¡Hola! Soy Marina, un ave petrel que vive en la fría Antártica.



Hoy con mi familia vamos a emigrar, alistamos las maletas, metí todos mis juguetes y mi balde favorito a la bolsa.

Mis amigas Perla, Sirena, Ninfa y Arenita me acompañan en este viaje. Desde el cielo podemos observar a seres humanos en la playa, los

Meta 1. Para 2030, fomentar la resiliencia de los pobres y las personas que se encuentran en situaciones vulnerables y reducir su exposición y vulnerabilidad a los fenómenos extremos relacionados con el clima y otras crisis y desastres económicos, sociales y ambientales

conocemos porque nos visitan en la Antártica, muy abrigados, en cambio aquí están en pantalones cortos y con la panza al sol.

Cuando ellos se van a sus casas nosotras seguimos volando, y vemos cómo los seres humanos más vulnerados caminan errantes hacia la playa, arman sus carpas casi a escondidas e intentan abrigarse.

Perla comenta que, según las estrellas, es una buena noche para pedir deseos, y comienza:

-Deseo que mañana cada familia encuentre cobijo-

Mis amigas dicen

Sirena:

-Deseo que cada día encuentren una mano que los ayude

Ninfa:

-Deseo que no pierdan la esperanza

Arenita:

-Deseo que sus corazones sigan siendo buenos, contra todo tiempo difícil

Por último, Marina, dice:

-Deseo oportunidades nuevas para cada uno de ellos

Desde el fondo de mi corazón, espero que puedan volar como nosotras, moverse a donde deseen para buscar una mejor vida y que mantengan la esperanza de estar mejor.

De pronto perdemos de vista las estrellas, ya no tenemos guía y las luces de una ciudad nos ciegan, la contaminación del ser humano, que no solo afectan a las familias que se refugian en las playas y contaminan también nuestra guía en el cielo.

Por: María Beise - Ch

Toño el Cotorro



Había una vez, un cotorro llamado Toño que le gustaba vivir solo, porque se sentía tranquilo y cómodo con dicha soledad. Tenía un cultivo personal de manzanas y no le gustaba compartirlo con nadie.

Una tranquila mañana escuchó:

¡Hola! vecino soy el cotorro Manuel.

Toño brincó del susto, se alejó de él y siguió comiendo. De pronto observó a lo lejos que su vecino Manuel no tenía ese caminar grácil y alegre de los cotorros, porque estaba muy flaquito. Así que esta vez él voló a saludarlo.

¡Hola! vecino Manuel, soy Toño, le traje una manzana.

Manuel aceptó agradecido el regalo y lo invitó a comer la mitad de la fruta.

Toño le dijo:

Estuvo mal, no saludarte, me asuste. Cuando te repongas te enseñaré a cultivar manzanas.

Dicho esto, sacó de su despensa otras frutas e hicieron un banquete, celebrando su nuevo amigo..



ODS No. 2 Hambre Cero

Ave-turas

Sintiendo el viento en sus alas, aterrizó ágilmente en su nido



¡Bu, ya he llegado! dice el padre a su hija

Papá no me gusta que me llames así, lo sabes coloca una cara pájaro
Meta 2: poner fin al hambre, conseguir la seguridad alimentaria y una mejor nutrición y promover la agricultura sostenible.

2.1 Para 2030, poner fin al hambre y asegurar el acceso de todas las personas, en particular los pobres y las personas en situaciones vulnerables, incluidos los lactantes, a una alimentación sana, nutritiva y suficiente durante todo el año.

2.3 Para 2030, duplicar la productividad agrícola y los ingresos de los productores de alimentos en pequeña escala, en particular las mujeres, los pueblos indígenas, los agricultores familiares, los pastores y los pescadores, entre otras cosas mediante un acceso seguro y equitativo a las tierras, a otros recursos de producción e insumos, conocimientos, servicios financieros, mercados y oportunidades para la generación de valor añadido y empleos no agrícolas.

de disgusto, pero a la vez se alegra que su padre haya llegado a salvo.

Con el ala rota que ha empezado a estar sana. Le ha repetido millones de veces que él no debería ir por comida por el mal clima, que es muy peligroso.

Esto pasaba casi todos los días, a veces conseguían pescado para la cena, pero a veces conseguían lombrices cerca de su nido y otras no...

Pero, iban a rendirse, escuchaba historias que hablaban del maravilloso alimento de un pueblo lejano, el cual hacían su propia comida gracias a la tierra, algo totalmente desconocido para su pueblo de aves pescadoras.

Una helada mañana, lista para irse a explorar y comenzar el viaje, se mueve silenciosamente para no despertar al nido, en susurro se despide, pero ... escuchó un batir de ala y antes de despegar, un graznido de su padre le dice:

¡Bu! voy contigo, juntos podemos comenzar una nueva vida allá”

Padre, responde: -Vamos a aprender nuevas técnicas para recolectar el alimento y así no volver a pasar hambre y claro acompáñame somos aves valientes.

Cuando encuentran el nuevo sitio, todas las aves del pueblo migran en bandadas.

Por: Alyn Martelli Álvarez - Ch

El cerdito y la ove-

Había una vez, un cerdito y una oveja que eran muy amigos.



Meta 3: garantizar una vida saludable y promover el bienestar para todos en todas las edades.
3.9 Para 2030, reducir sustancialmente el número de muertes y enfermedades producidas por productos químicos peligrosos y la contaminación del aire el agua y el suelo.

El médico dijo está enfermo por el tipo de comida que ingería y que todos en el rancho se debían de cuidar.

La oveja preocupada reunió a los amigos del rancho y les dijo:

-Para estar sanos debemos comer de manera adecuada
Los animales del rancho estuvieron de acuerdo.

Juntos aprendieron a cosechar y sembrar con un talache, que es una herramienta agrícola para picar la tierra y que no les falte nada de comida.

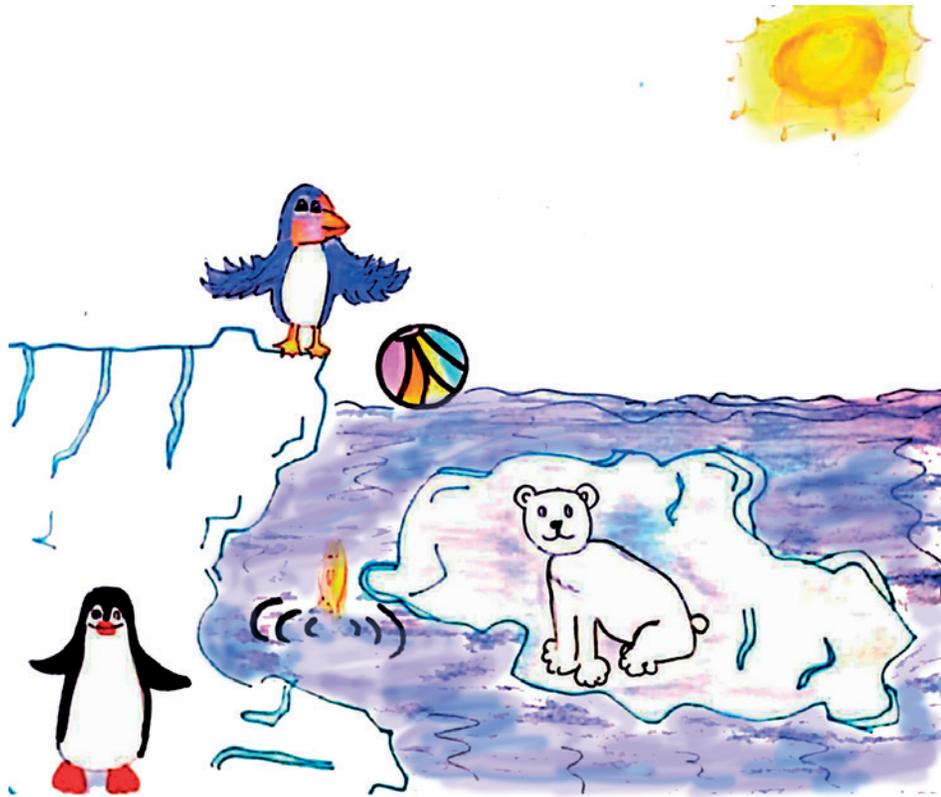
Ahora todos en el rancho hacen recetas saludables.



Por: Yarely Alejandra Reyna García - Mx

Mi casa mi Refugio

Había una vez un animal con un gran pico, robustas alas cortas y con un andar muy particular



Había una vez un animal con un gran pico, robustas alas cortas y con un andar muy particular.

¿Ya adivinaste quién es?

Sí, el personaje de esta historia es un pingüino, sabes que su mejor amigo era un oso.

Un día mientras jugaban, de repente aparecieron unos hombres con unas enormes jaulas, cuerdas y los tomaron prisioneros. Los llevaron a un sitio con un clima que no era al que ellos estaban acostumbrados.

Era un zoológico para una exhibición diaria, durante mucho tiempo las personas iban día y de noche.

Un día, asistió un niño y les pregunta el ¿Por qué están tan tristes? Los animales le contestaron

-Somos de un hábitat más frío y podríamos estar enfermos. Preocupado, el niño visitó al director para decirle:

Es más importante la salud y bienestar, que los animales del zoológico tienen derecho a tener una vida digna y de calidad.

El director agradece al niño y esta semana trasladó según la especie a todos los animales a diferentes reservas naturales.

Por: Salomé Gaitero - Ch

Ala Rota



Había una vez, una cotorrita llamada Alejandra, ella era muy feliz viviendo en el bosque con su familia y tenía muchas amigas.

Un día se encontraba jugando con sus amigas. Aterrizó mal y le empezó a doler su alita.

Alejandra

-Tengo mucho dolor, ¿me pueden llevar al hospital?

Sus amigas respondieron

- Sí, te llevaremos volando, al lugar más cercano

Cuando llegaron, no había turno de atención, esperó varias horas a que la atendiera la doctora .

-Parece que es una fractura del ala, tendrás un yeso y así volverás a volar.

La enfermera, le dio un medicamento para que se sintiera mejor, y le enyeso el ala, después de un rato

Alejandra dice:

- ya me siento mucho mejor

Le dieron de alta y regresó, volando despacito a su casa, con la ayuda y cuidado de su familia.

Durante varios días recibió las visitas de sus amigas.

Era un zoológico para una exhibición diaria, durante mucho tiempo las personas iban día y de noche.



ODS No. 4 Educación de Calidad

Lola

Lola cuando terminaban sus clases, salía a jugar con sus amigos:



Lucas, un patito adorable y amistoso de color amarillo debido a que sus plumas eran iguales al color del sol.

Lilo una gatita color café con una mancha negra en su ojo derecho. Cada tiene un gusto particular, ya sea correr detrás de una pelota, salpicar agua o saltar en los charcos que dejaban las lluvias de invierno.

Un día, Lola no pudo salir más de su hogar, ella no comprendía el

Meta 4. De aquí a 2030, asegurar que todas las niñas y todos los niños terminen la enseñanza primaria y secundaria, que ha de ser gratuita, equitativa y de calidad y producir resultados de aprendizaje pertinentes y efectivos

porqué, hasta que su madre le explicó que había una enfermedad en el ambiente que no los dejaría salir más de sus casas y por eso debían cuidarse.

Triste, Lola decidió jugar sola en su casa con sus juguetes, pero siempre se preguntaba

¿Cómo y cuándo puedo ver a Lilo y Luca nuevamente?.

Pasaban los días, los meses y llegaron los días de clases, pero, estos eran completamente distintos porque todo sería a través de una pantalla y no presencial.

La vida era distinta, pero Lola se sentía bien ya que podía ver a Lucas por esta pantalla donde jugaban, reían y leían historietas.

Pero extrañaba a Lilo, no se conectaba, preocupada porque podría estar enferma y al ser vecinas, le hizo un letrero y se lo mostró desde su ventana.

- Amiga te extraño, porque no te conectas a clase? Cariños Lola. Recibió la respuesta con otro cartel.
- Amiga te extraño, no tengo internet, cariños Lilo

Lola le contó a la profesora Florencia, quien le regaló un computador para que pudiera acceder a las clases, aprender y compartir con sus compañeros. Lilo aleteaba de felicidad.

Pasaron varios inviernos llegando la colorida estación de primavera, y ya podían salir, volar y retomar lentamente y con cuidado sus vidas.

Por: Valeria Cortes - Ch

Nami va a la escuela

Había una vez una cotorrita llamada Nami. Que volaba un largo trayecto para ir a la escuela.

Tenía un profesor que enseñaba con amor, daba lecciones de vida y de vuelo.

Al regresar al nido, se encontraba que otras aves, no asistían a la escuela, la razón se debía desde que salían del huevo los adultos los ponían a trabajar.

Nami le dijo al profesor

-¿Mis amigos polluelos tienen el derecho de recibir una educación de calidad?

Claro Nami, porque me dices algo así.

Y le contó, lo que pasaba con sus amigos, el profesor dijo:

-Visitaré a los padres para informarles sobre los beneficios de estudiar, para cuidar el medio ambiente, erradicar la pobreza y desarrollo social.

Después de la visita del profesor, al otro día se llenó el aula de sonidos cortos y repetitivos de trinar, graznar, chillar, hablar, ulular, zurear y hasta de zumbar porque la educación es para todos y todas que vuelen con o sin plumas.

Por: Yareli Alejandra Reyna García- Mx





ODS No. 5 Igualdad de Género

Daisy Empoderada



Había una vez una pequeña ave llamada Daisy, que vivía en una ciudad llena de luces y de mucho ruido de nombre Llanquillel. Todos los días le preguntaba a su padre el Sr. Claudio

Meta 5. Para el 2030, promover sociedades pacíficas, justas e inclusivas para un Desarrollo Sostenible, reduciendo sustancialmente todas las formas de violencia y corrupción, además de proveer acceso a la justicia para todos.

Padre ¿puedo acompañarte al trabajo?

Él le contestaba:

Cuando crezcas pequeña, lo que pasa, es que ahí solo trabajamos machos.

En el nido, por la noche cerró los ojos y pidió un deseo:

Deseo que algún día todo sea distinto y poder tener trabajo.

Con el pasar del tiempo Lily y Daisy, mudaron las plumas y salieron a buscar trabajo, pasaron muchas entrevistas sin ninguna respuesta positiva, siempre le recordaban que sólo contratan machos.

Un día hablando con su amiga, Daisy le dijo

-Lily, solucionemos esta situación.

Lily

-Buena idea hagamos un plan

Se reunieron y decidieron formar una empresa eco-sustentable. Llamaron a Antonia, Francisca, Luisa, Isabel, Martina y Cristina le contaron sobre su idea, al mismo tiempo todas ellas comenzaron a llamar a otras amigas y así sucesivamente. Al siguiente día llegaron cientos de hembras con ideas y miles de carteles, afiches llenos de color dibujos, frases y planes de negocio.

Organizadas, lograron poner en marcha las ideas viables para contratar en equidad a todas las aves por igual.

Y así Llanquillel celebró la primera empresa fundada por aves poderosas.

Por: Carolina Madero- Ch

El árbol de los amigos



Érase una vez un sitio muy especial llamado “El árbol de los amigos” Vivían loros de diferentes colores, eran tan diversos que por eso los llamaban loros en vez de cotorros.

A lo lejos se lograban observar unos que tenían cabeza roja, era tan mágico poder ver cómo abrían sus alas y revoloteaban en la punta de los árboles, también se podían ver los de cabeza amarilla que cantaban y además los de cabeza azul que al volar se podían ver los colores en las alas que los distinguían.

El árbol, era muy frondoso, tenía ramas muy altas con verdes hojas, flores y ricos frutos para poder descansar, por esto los machos peleaban, sólo por gusto solo para sentarse allí.

Un día, el viento para apaciguar los ánimos quebró la rama más alta y arrastró hacia una colina lejana.

Los loros entendieron que no podían volver a peleas innecesarias, la comunidad decidió votar, y ganó una lideresa por su trato conciliador y pacífico que promovía una vida productiva a través del amor, la alegría y el canto de todos los días.

Festival del Valle Margarita



En el Valle Margarita vivían distintos tipos de animales felices, se llevaban bien y se conocían de toda la vida, por ejemplo, la familia de las vacas manchadas, los perros verduleros, los gatos cantantes, los cerdos vegetarianos, las ovejas agrícolas.

Un día de verano, llegaron las familias de los vecinos del valle de Lis a celebrar para el gran festival del día del amor, y se encontraron con la noticia

Mike de la familia de los perros verduleros les explica

-El festival se tiene que suspender, debido a que no tenemos reserva de agua de los ríos que nos rodean.

Esta noticia afectaba las cosechas y la vida, y preocupó a todos.

Todas las familias entraron en desesperación, ya que, sin agua suficiente no podrían comer todos y menos sobrevivir el verano entero.

Se reunieron con Mike y acordaron que:

- Deberíamos salir temprano en búsqueda de algún riachuelo cercano y traer un poco de agua y dejarlos en las cubetas- dijo una oveja agrícola.
- Es una buena idea, debería ir el caballo Tomas del valle de Lis, que avanza más rápido- dijo Mike
- Está bien, nosotros los esperaremos y cuidaremos el valle- dijo un gallo cantante

Al cabo del tiempo Tomas, llegó sin una buena noticia

-Escuche a lo lejos agua pero jamás la encontré, Mike dijo

- Eso es porque debe haber un río subterráneo, debemos buscarlo y construir un pozo

Todos juntos trabajaron durante días hasta sentir la humedad en la tierra, indicador que había agua

Con la luz de esperanza construyeron el pozo de tal forma, lograron salvar las siembras del valle y seguir alimentando a todas las familias. Fue así, como ese verano los animales del valle de Margarita y Lis se unieron hermanados y desde ahí nunca más se separaron.

Pasaron las fiestas con mucha alegría y así los años siguientes quedarán en la memoria como un festival de unión.

Por: Tamara Kohnenkamp y Lorena Pout - Ch

Limpiemos el Río I



Meta 6. De aquí a 2030, aumentar considerablemente el uso eficiente de los recursos hídricos en todos los sectores y asegurar la sostenibilidad de la extracción y el abastecimiento de agua dulce para hacer frente a la escasez de agua y reducir considerablemente el número de personas que sufren falta de agua

Había una vez, una cotorra llamada Genoveva y tenía muchos amigos, los cuales siempre le ayudaban a todo lo que proponía, en especial su mejor amiga Garza.

Ambas volaban de un lado a otro

“para arriba y para abajo”.

Un día, vieron desde las alturas, al gran río, con muchísima basura, latas, bolsas, entre otras cosas.

Rápidamente, regresaron a su casa para pedir ayuda a todos sus amigos

Con la ayuda de la comunidad lograron limpiar y quitar toda la basura que la corriente arrastraba, de esta forma, el agua llegó limpia a todos los que vivían cerca del río.

Los amigos y el monstruo



Un día de verano, en el gran río Loa de la ciudad de Calama, un conejito jugaba brincando y brincando por entre la maleza, hasta que se cansó de tanto saltar.

El conejito con sed se acercó al río a beber agua, y de pronto se da cuenta de una mancha color salmón que va saliendo del río, asustado

Meta 7. De aquí a 2030, garantizar el acceso universal a servicios energéticos asequibles, fiables y modernos. Aumentar considerablemente la proporción de energía renovable en el conjunto de fuentes energéticas

retrocede de un brinco.

- No temas conejito, soy un salmón inofensivo y solo estaba mirándote beber agua.

El conejito al escuchar al salmón se tranquiliza y le dice:

- Hola señor salmón, tenía mucha sed de tanto jugar.

El señor salmón se ríe junto al conejito y luego de entablar una pequeña conversación, forman una linda amistad, que va creciendo al pasar los días.

Estos grandes amigos juegan sin parar todos los días, hasta que llega el otoño. Sin duda su juego favorito son las carreras de hojas, donde el señor salmón juega desde el río y el conejito brincando a la par desde la tierra.

A lo lejos una libélula los observa y les dice:

- ¡Qué grandes amigos son! ¿Podría jugar con ustedes desde el cielo?

Los dos amigos sin dudarle le dicen al unísono:

- ¡Sí! Claro que puedes jugar con nosotros.

Y así es como pasa el otoño con estos 3 amigos jugando en el río.

En invierno, el conejito junto a su familia descansa en su madriguera por mucho tiempo, sin poder ver a sus amigos, se la pasa preguntándose ¿cómo estarán?

Al llegar la primavera, el conejito emocionado, se sorprende al ver el río con menos agua y piensa que el sol lo pudo afectar, acto seguido

éste brinca y brinca en busca de sus amigos y de la nada aparece su amiga la libélula.

- ¡Conejito! Amigo te extrañé tanto.

- ¿Yo también querida amiga libélula, has visto al señor salmón?

- Yo sé dónde está, te ha extrañado tanto como yo, vamos a verlo.

El conejito con su amiga libélula va a buscar al señor salmón, que está en un charco del río

- Querido conejito cuanto te extrañe, esperaba jugar con ustedes todo este tiempo.

El conejito iba a responderle lo mucho que él lo extraña también, cuando de la nada se escucha un gran ruido y ven a un gran monstruo de metal que comienza a succionar el agua del río.

Toman a su amigo salmón y lo llevan a un charco más grande que el anterior, y les dice

- Por culpa del gran monstruo de metal, que se traga el agua sin parar y nos quita el agua sin pensar en nuestro hogar y ya no puedo nadar contra la corriente.

Reúnen el valor necesario para tapar la boca gigante del monstruo con piedras y ramas que encontraban y deja de funcionar, así el río vuelve a estar como antes, y vuelven a jugar y vivir en paz.





Había una vez, una cotorra y un perro que vivían juntos en una casita, por las noches nunca tenían luz y se encontraban en un bosque muy lejano.

Un día, se le ocurrió una idea a la cotorra de colocar un panel solar en la casa, para aprovechar durante el día, la luz del sol y convertirla en energía eléctrica.

La cotorra decidió volar y compartir la idea con los vecinos para abastecerse, comenzar a construir una torre de paneles solares. Así, todos tuvieron energía y vivieron felices.

Por: Lourdes Antonia Morales Treviño -Mx

Petunia y sus amigos



En un lugar de Antofagasta, se encuentra un arco de rocas, con nombre de la Portada, en este sitio vivían Petunia, un ave petrel Sorda con su familia.

Madrugaba a su trabajo. Al finalizar el día, Petunia entregaba la cuota más alta de pescado.

Meta 8. De aquí a 2030, lograr el empleo pleno y productivo y el trabajo decente para todas las mujeres y los hombres, incluidos los jóvenes y las personas con discapacidad, así como la igualdad de remuneración por trabajo de igual valor.

Pero... el Jefe le pagaba la mitad del pescado de lo que correspondía y no le daba explicaciones de ello, y sin intérprete en lengua de señas Petunia no se podía dar a entender para defenderse.

Sus compañeros se daban cuenta de la injusticia; enviaron una carta al supervisor del jefe explicando la situación.

Un día, llegó Luis un petrel ciego, solicitando empleo.

El jefe, lo contrató, para ahorrarse impuestos y sin saber que en realidad era un supervisor encubierto.

Al término del día, todos se reunieron para recibir el pago por su trabajo.

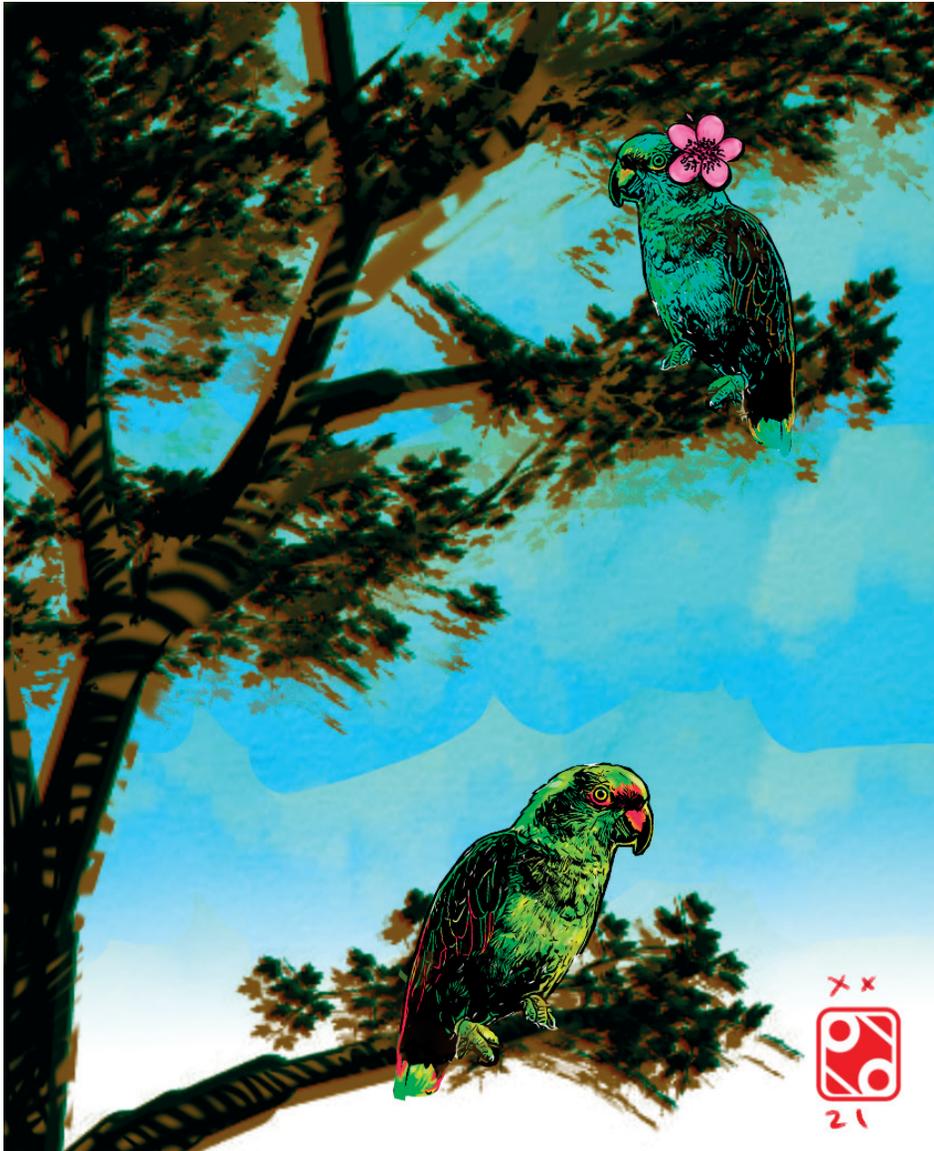
tanto a él como a Petunia les dieron la mitad del pescado que les correspondía. Ahí Luis comprobó, que era verdad la denuncia realizada.

Y le dijo al jefe - ¿Por qué nos entregas menos peces a Petunia y a mí, si realizamos el mismo trabajo que los demás?

- El jefe sorprendido dijo - ¿Cómo yo sé que hicieron el trabajo y no los ayudaron? No creo que ustedes puedan hacer el mismo trabajo que los demás.

- Luis le respondió - Sí esa es tu forma de pensar no mereces ser jefe - y mostró la credencial oculta en su ala, que decía cuál era su puesto verdadero. Y les recordó a todos los trabajadores que merecen que los valoren por sus capacidades, y en caso de ser necesario se debe considerar adaptaciones razonables para un trabajo accesible.

El trabajo de Juan



Había una vez, una pequeña familia de cotorros conformada por papá Juan, mamá Mariana e hija Luisa.

Papá Juan, era un maestro, trabajaba enseñando a otros cotorritos.

Mamá Mariana, es arquitecta.

Un día, papá Juan llegó triste a la casa, el veterinario le dijo que tenía una enfermedad profesional, que por eso le dolían las alas para volar por largos trayectos para ir al colegio, que le sugería renunciar a su empleo o hacer una propuesta de reubicación laboral.

Mamá Mariana, escucho a Juan y le dio la opción: Juan tú amas enseñar, así que voy a hacer un plano y diseñar una propuesta bonita para la casa del árbol donde vivimos y tengas un espacio para que puedas dar clases virtuales y de paso ayudaría mucho a Luisa el aprender con su papá.

Papá Juan se puso muy contento y habló con las directivas, familias y estudiantes cotorros, que sabían de lo afortunado de sus hijos al tener a tan buen profesor, qué felices aceptaron.

Por: Brenda Esmeralda Santillana Martínez - Mx

La curiosidad de Didi



Meta 9. Desarrollar infraestructuras fiables, sostenibles, resilientes y de calidad, incluidas infraestructuras regionales y transfronterizas, para apoyar el desarrollo económico y el bienestar humano, haciendo hincapié en el acceso asequible y equitativo para todos.

Cuando la Ciudad duerme, existe un lugar detrás del centro comercial, en donde se encuentra un faro que las personas suelen olvidar, en ese sitio se hallan unas pequeñas aves llamadas petreles donde trabajan de noche para recolectar los peces que llevarán a sus casas.

Cerca de ahí vivía una pequeña petrel llamada Didi que disfrutaba observar de lejos como los adultos volaban alrededor del faro, soñaba ser como ellos cuando grande, pero la luz que proyectaba lastimaban sus ojos, por eso se preguntaba si los petreles mayores tenían el mismo problema.

Se acercó a uno de ellos que descansaba en la costa y le preguntó - ¿Cómo pueden trabajar con esa luz tan fuerte?

Él petrel le respondió - Uno con el tiempo se acostumbra.

Didi continuo - ¿Pero no tienen miedo de que alguien se lastime?

-Nadie se ha lastimado hasta este momento pequeña, entonces ¿por qué pasaría ahora? - y emprendió su vuelo nuevamente al faro a seguir trabajando.

En ese momento que Didi miraba más de cerca, sus ojos apenas se podían adaptar a la luz, pero se dio cuenta que algo caía a gran velocidad cerca de donde estaba. Emprendió su vuelo y se acercó curiosa.

Cuando llegó se sorprendió que era un petrel adulto que se había



lastimado su ala, se acercó a él y le dijo

- ¿Qué te sucedió? ¿Cómo te puedo ayudar?- y el petrel le contestó
-Empecé a trabajar hace poco por estos lugares y la luz hizo que no viera el faro y choque con él, ¿podrías buscar ayuda?.

Didi fue en busca de ayuda, quienes fueron al rescate. Los trabajadores sorprendidos al escuchar el relato del petrel herido que les dijo que en el faro anterior donde trabajaba tenían mejores condiciones como un foco de luz más cálida, ante este hecho se dieron cuenta de las malas condiciones en su trabajo.

En consecuencia a lo sucedido, cambiaron la luz al día siguiente y la productividad aumentó, con cada mejora que le hacían al faro las condiciones eran ideales para recolectar los peces y con ello todos los petreles estaban felices.

Por: María José Parra - Ch



En un pueblo muy lejano existía una colonia de cotorras la cual tenía una gran cantidad de pequeños nidos muy hermosos, coloridos y grandiosos.

Un día, la cotorra Lupe se quedó mirando aquel paisaje donde se encontraban y comenzó a pensar.

-¿No sería mejor crear nidos más grandes donde tengamos espacio para poder vivir más cómodos?

Comenzó a desarrollar esa idea rápida y genial, llamó a la arquitecta Mariana , la esposa de Juan e iniciaron el proyecto teniendo cuidado de preservar los hermosos paisajes.

El resultado, primero dió trabajo a los cotorros; segundo se hicieron nidos más grandes, resistentes , con material reciclado, con sitios que les permitiera jugar y divertirse sin tener que salir a volar a lugares lejanos.

La Petrel Josefa y La Gaviota



La petrel Josefa, reunió a sus amigos que volaban por la costa de Chile buscando comida.

Meta 10. Garantizar la igualdad de oportunidades y reducir la desigualdad de resultados, incluso eliminando las leyes, políticas y prácticas discriminatorias y promoviendo legislaciones, políticas y medidas adecuadas a ese respecto.

Llegaron a la zona norte y se encontraron con un grupo de gaviotas que pescaban los peces más ricos de la zona.

El petrel Josefa le pregunta a una de las gaviotas

- Disculpa ¿Podemos pescar con ustedes?

La gaviota le respondió:

- Sólo cuando hayamos terminado de comer estos ricos peces, ya que los encontramos primero.

La petrel Josefa y sus amigos esperan a que las gaviotas terminen para poder pescar, y se encuentran que quedan pocos peces, y no tan ricos como los que pescaron las gaviotas.

Molesta Josefa le dice a la gaviota

- ¡Oye! pero si se comieron casi todos los peces que estaban aquí, nos dejaron prácticamente las sobras

¿La gaviota entre risas le responde ¿qué esperabas?, es la regla de la costa, el que primero llega es el que decide qué peces comer, ustedes llegaron al último.

¿Y cómo te sentirías si hubiera sido al revés? le preguntó Josefa.

La gaviota dejó de reír, mientras pensaba en su pregunta. y le dijo

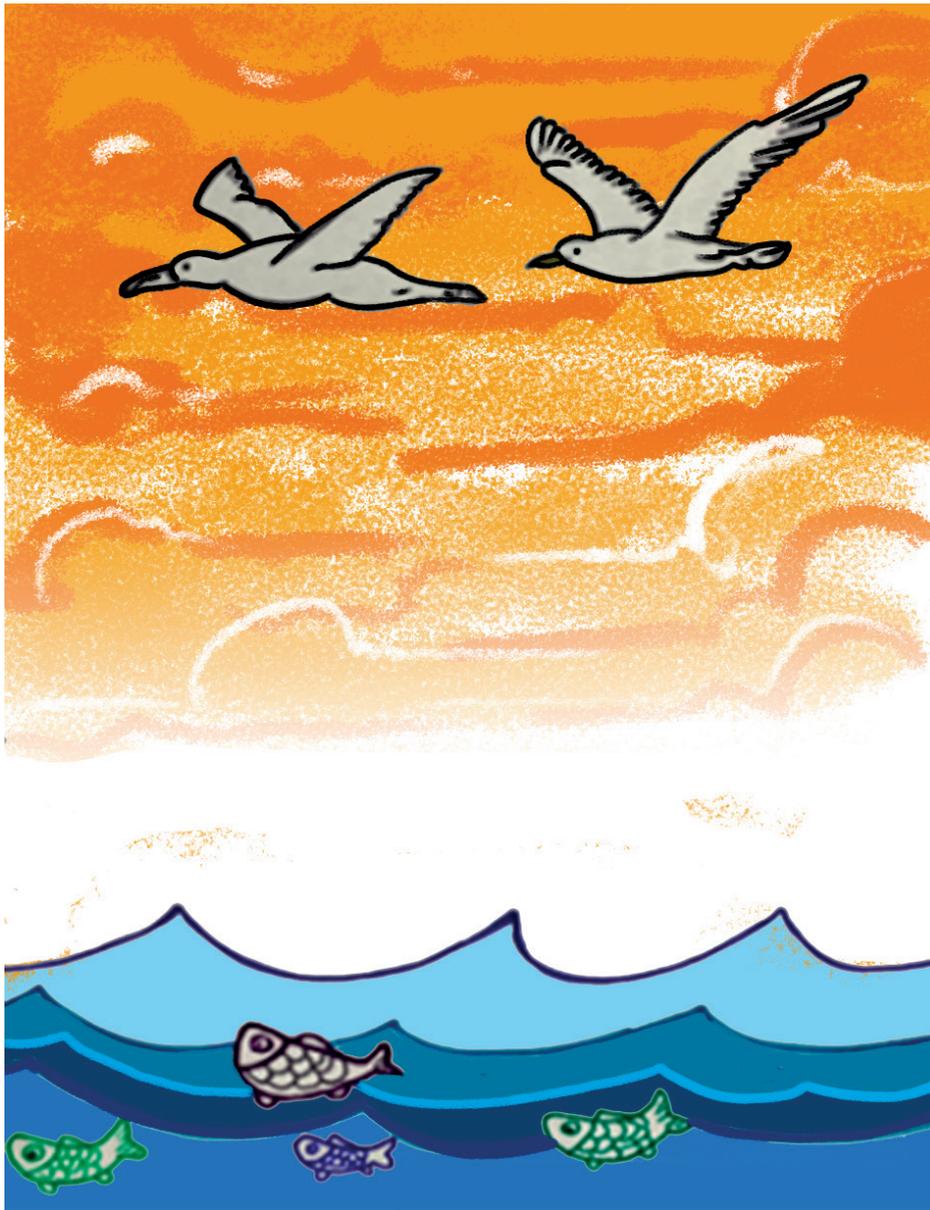
- También me habría sentido mal, lo sentimos mucho. Conozco un lugar no muy lejos de aquí que tiene muchísimos peces y muy sabrosos también, los llevaré a ti y tus amigos .

Siguieron a la gaviota hasta una zona más al norte que tenía muchísimos peces de varios colores y tamaños. Estaban fascinados, le agradecieron a la gaviota quien les respondió

- Es lo justo, ustedes también merecen comer rico.

Por: Lorena Galaz - Ch

Diferentes



Érase una vez, Daniela una colorida cotorra, un día tuvo que cambiarse de escuela y de país para acompañar a sus padres.

Cuando llegó el día en ir a su nueva escuela, se sentía nerviosa y emocionada al mismo tiempo, es decir, sentía emociones encontradas por los recuerdos que la acompañaban.

La maestra le pidió a Daniela que se presentará. Sus compañeritos confundidos, observaban las plumas, pico y patas...

La maestra al notar esta situación decidió contarles un cuento titulado "Las Maravillas de la Diversidad" que hablaba de que existen diferentes tipos de aves las cuales pueden variar mucho en tamaño, color, forma en que se alimentan, los hábitats y las características físicas; sin embargo, esas diferencias nos hacen únicos, especiales e iguales en derechos y oportunidades.

Al día siguiente todos los compañeros invitaron a Daniela a jugar y que comiera el almuerzo con ellos.

¿Dónde está mi nido?



Meta 11. De aquí a 2030, asegurar el acceso de todas las personas a viviendas y servicios básicos adecuados, seguros y asequibles y mejorar los barrios marginales

Había una vez, en las costas de la ciudad de Antofagasta un ave petrel llamada Isidora, que pasaba el mayor tiempo del día mar adentro junto a sus amigos.

Le encanta volar, disfrutar de la vista, el brillo del mar, el reflejo del sol y sentir el viento.

Aun cuando vivía lejos de la ciudad, ella y sus amigos necesitaban llegar a tierra firme para ir a sus poblaciones y reproducirse.

Un día la petrel Isidora y sus amigos decidieron emprender rumbo a su población que se encontraba en el desierto, detrás de los grandes cerros que hay en la ciudad.

Estaban ansiosos por partir, pero debían esperar que anocheciera, era costumbre de los petreles visitar sus colonias en la noche, a veces se hacía difícil por toda la luz que había en Antofagasta, pero sabían lo importante de ir al desierto, así que el miedo quedaba a un lado.

Al llegar se encontraron con una terrible escena, había un gran disturbio y algunas parejas de petreles llorando.

Isidora y sus amigos no entendían qué estaba sucediendo, trataron de averiguar y cuando se enteraron de lo que ocurría el temor y la angustia se apoderó de ellos.

La construcción de un proyecto minero había causado desastres en algunos nidos, las grandes maquinarias habían pasado por encima de algunos, otros quedaron atrapados por inmensas piedras que no permitían acceder a los pequeños agujeros donde ponían sus huevos.



Las cosas no podían continuar así

-¡terminaríamos por extinguirnos!

-Vamos a necesitar un plan, pensemos...

el plan consistiría en volar lo más cerca de los humanos que estaban en ese proyecto hasta llamar su atención, luego todos los petreles se pondrían en fila hasta llegar a los nidos.

- ¡Miren esa ave!

- Estoy sorprendido

Los humanos vieron extrañados cómo actuaban estas aves, para entender el mensaje las siguieron y quedaron muy sorprendidos, y entendieron sobre el daño causado.

Desde ese día la empresa minera se comprometió a cuidar y proteger a los petreles, dejándoles su espacio reservado y avisando a los habitantes de la ciudad lo ocurrido para garantizar que no les faltara un hogar seguro y libre de peligro.

Casita en comunidad



34

Había una vez, una cotorrita llamada Lucy con sus 5 hijitos pasaban mucho frío en las noches.

¿La razón? vivían en una casita inestable de palitos y ramitas.

Por esta razón Lucy ahorraba mucho para poder tener un lugar mejor donde vivir.

Una mañana soleada llegó el cotorrito Pepe, y le dio una gran noticia:

-con el dinero ahorrado, le alcanzaba para una casita segura.

¡Oh! que sorpresa tan bonita dijo la Mamá Lucy. Su nuevo hogar estaba en un árbol grande y hermoso, donde todas las casitas de madera modernas.

Cuando llegaron, sus polluelos reconocieron la casita pintada de color rojo, era tan bonita que de lejos parecía una manzana redondita,

tenía un gran letrero que decía -De Lucy-.

Cuando entraron a la casa, estaban todos muy contenta, pero le surgió a Lucy una duda

-¿De dónde vienen todas estas maderas para mi hermosa casa?

El vecino de la casita próxima la escuchó y le contestó desde su ventana

-Vecina Lucy: me hiciste pensar y creo que es de madera, que no solo es usada por los cotorros, también por otros vecinos animalitos.

Lucy preocupada pensó:

-Si seguimos haciendo tantas casas nos terminaremos toda la madera y los otros vecinos se quedarán sin casa, sombra y agua.

Lucy, invitó a todos sus vecinos a pensar formas diferentes de construir sus casas sin dañar a otros vecinos y surgieron muchas ideas.

-Se puede utilizar las hojas que caen en el otoño, para hacer pallet con briquetas de biomasa

-También vamos a traer aquellos materiales que no causen daño a nuestro planeta y que permita tener nuestras viviendas bonitas, pero también sostenibles para no causar daños a la naturaleza.

Los cotorritos, celebraron la idea y así siguieron pasando el mensaje y usaron los materiales que proponían. Así estaban todos todos muy felices de tener una casita muy calentita, bonita y sustentable.

Por: Yajaira Gissel Hernández Castillo - Mx

La Isla de los petreles



Había una vez, una "Isla de los petreles", y la habitaban 2 grandes

Meta 12. Para el 2030, promover sociedades pacíficas, justas e inclusivas para un Desarrollo Sostenible, reduciendo sustancialmente todas las formas de violencia y corrupción, además de proveer acceso a la justicia para todos. Sequía: Falta de lluvias durante un periodo largo de tiempo que produce sequedad y falta de agua. Escasez: Falta o insuficiencia de algo, especialmente si se considera necesario.

comunidades, cada una, ocupa una mitad del terreno, y utilizaban el mismo arroyo de agua.

Un día un petrel, llamada Zazu, que le gustaba volar y explorar, se dio cuenta que al otro extremo de la isla había una sequía ya que estaban con escasez de agua.

Zazu se dio cuenta que en la mitad donde vive ella, gastan innecesariamente mucha agua, causando sequía para la otra comunidad

Pensó : Tengo que volver a mi comunidad y enseñarles a los petreles como cuidar el agua para no tener escasez.

Dicho y hecho, empezó a generar conciencia en su comunidad:

. Todos los petreles empezaron a ser más responsables, como, por ejemplo, ya cerraban el grifo de agua y lo administraban a la hora del baño, y también cuando se enjabonan, al cepillarse los dientes, así poco a poco aprendieron y enseñaron a las nuevas generaciones .

Sumando todas estas pequeñas acciones, la otra comunidad volvió a estar bien. Se reunieron las dos comunidades comentaron qué estrategias hacen para cuidar el agua.

Juntos comprendieron la importancia de usar el diálogo como forma de convivencia para mejorar el uso responsable de los recursos y trabajar juntos, como isla, porque si no tomaban conciencia la escasez sería para todos.

Por: Nataly Medrano y Francisca Matamoras - Ch

Nuestro huerto



Había una vez, en una pequeña aldea, donde vivía una cotorrita llamada Carlota que muy feliz iba a la aldea vecina para ir a la escuela. Un día, al llegar a la escuela se preguntó sobre todo lo que nuestro planeta tierra necesita para que sea posible vivir en él.

Carlota les dijo a sus amigos cotorros sus dudas:

-¿Cómo logra sobrevivir el planeta con menos agua?

¿Qué pasa si cada vez existen menos espacios verdes donde crecen los árboles?

Todos juntos fueron a preguntarle a la maestra Panchita para que les explicara.

La maestra muy contenta por el interés de sus estudiantes por el planeta tierra, les dijo que este alimentaba a todos los que vivían en él. Explicó que a quienes cultivan les brinda sus frutos para que vendan los alimentos que se consumen y que es importante saber que algunos procesos para producir alimentos, en ocasiones son malos para el planeta y contaminan nuestro medio ambiente. Los cotorritos, quedaron muy sorprendidos por todo lo que les había explicado. Carlota muy preocupada por los daños que sufre el medio ambiente cuando se producen alimentos, preguntó:

- ¿Existe algo que pudiera hacer para ayudar al planeta?

La maestra respondió:

-Tengo una gran idea.

Les enseñaría a sus alumnos a tener su propio huerto en casa y aprovechar los desechos de verduras y frutas para crear composta que es la que ayuda a crecer a las frutas y vegetales sin dañar el ambiente para evitar químicos que dañen a la tierra.

Así crearon y sembraron en el pequeño huerto, que a las semanas les dio vegetales y frutas, que ahora les sabían tan deliciosas, porque ellos mismos la cultivaban para alimentarse y así vivieron muy felices y responsables.

Por: Janette Hernández - Mx



ODS No. 13 Acción por el Clima

Samuel: el héroe de la playa que salva a los Petreles



Meta 13. Para el 2030, promover sociedades pacíficas, justas e inclusivas para un Desarrollo Sostenible, reduciendo sustancialmente todas las formas de violencia y corrupción, además de proveer acceso a la justicia para todos.

Había una vez un grupo de pájaros petreles que vivían en la costa. Pero se enfrentaban a que la playa siempre estaba contaminada por plásticos y basura, para ellos era un gran problema ya que les perjudicaba para alimentarse.

Uno de los petreles conoció en la playa a un niño, llamado Samuel y le dijo:

Niño, sabes que estamos a punto de irnos de esa costa porque estábamos muriendo por la contaminación

Samuel sorprendido preguntó

¿Cómo sucede esto?

El petrel respondió:

- Niño, es basura que generan las personas, al botar plásticos al mar algunos petreles, comen plástico y luego se morían.

Samuel muy preocupado después de esta conversación, les comenta a sus padres todo lo sucedido

Sus padres, entendieron la importancia y reunieron a un grupo que querían ayudar con la limpieza de la costa y constataron cómo nos afecta la contaminación. Para recordar colocaron un bonito cartel que dice

“cuidemos a los petreles”

Desde esa limpieza los habitantes del lugar usaron los basureros para continuar con la playa linda.

Los petreles al ver la playa tan limpia estuvieron muy felices y le agradecieron a su héroe Samuel, que por su buen acto, seguirán viviendo en esa costa por mucho tiempo más.

Los cuidados de Lola



Había una vez, una cotorra llamada Lola, que vivía en la ciudad con muchos lugares que visitar y recorrer.

Un día, invitó a sus amigas las cotorras a dar un paseo por la ciudad. Al llegar a un parque, tomaron un descanso en la rama de un árbol, desde esta altura, Lola y sus amigas se dieron cuenta que había mucha basura tirada en el parque y que estaba descuidado.

-¿Ya vieron cómo está el parque? dijo Lola

-¡Basura por todos lados! respondieron en coro sus amigas

A Lola y sus amigas les entristeció ver el parque en ese estado por lo que decidieron hacer algo al respecto. Recogieron la basura que se encontraba tirada y la clasificaron en los botes recolectores correspondientes.

Cuando terminaron Lola y sus amigas se pusieron muy felices al ver el parque limpio y en mejor estado, porque juntas habían creado un mejor espacio para todos y todas.

Por: Ana Gabriela Saldaña Zavala - Mx

El mar y el ave petrel



Hace tiempo en un mar muy lejano, una Ave Petrel y sus amigos volaban sobre él saludaban a las criaturas que vivían dentro del océano.

Un día un barco pasó dejando una enorme mancha negra. Los petreles ya no podían saludar a sus amigos acuáticos.

Meta 14. De aquí a 2025, prevenir y reducir significativamente la contaminación marina de todo tipo, en particular la producida por actividades realizadas en tierra, incluidos los detritos marinos y la polución por nutrientes.

Al ver esto el petrel va donde los marinos del barco y les muestran el daño que han causado.

-¿sabes lo que está haciendo su barco?

-Mis amigos Petreles están en peligro.

Arrepentidos prometieron ser más cuidadosos la próxima vez y ayudan con la limpieza del océano para que volviera a estar como antes.



Las redes marinas



40

Érase una vez, Amandita una cotorrita, que volaba curiosamente sobre las aguas marinas

Por mucho tiempo estaba tratando de encontrar nuevos amigos, Un día vió un barco color azul, que le llamó la atención, con tripulantes vestidos como turistas visitando el mar. Se veían muy alegres pescando, pero arrojaban basura al mar.

Al día siguiente, la cotorrita voló rápido para llegar antes que el barco, y advertirles a los pececitos, gritandoles:

- ¡Peligro, peligro! -pececitos, a nadar para otra corriente del mar
La cotorrita, con gran esfuerzo, logró comunicar a los peces el mensaje.

Los turistas estaban muy asombrados y sorprendidos al ver como la cotorrita lograba alejar a los pececitos de la red que quería atraparlos.

Asimismo, con cara de pena y tristeza, prometieron no dañar más a los pececitos y decidieron utilizar mejor la red para recoger toda la basura que estaba flotando y contaminando el mar.

Fue así, como los pececitos pudieron nadar libre y la cotorrita volar feliz.

Por: Gisela Lizbeth López Monita- Mx

El nido del petrel



Meta 15. Para 2020, promover la gestión sostenible de todos los tipos de bosques, poner fin a la deforestación, recuperar los bosques degradados e incrementar la forestación y la reforestación a nivel mundial.

Cada noviembre el petrel hembra vuelve a su nido, que está en un bosque escondido, tiene su nidal para formar su hogar, se aparea y vuelve al océano.

Una vez el Ave volvió a su nido, esperando con ansias descansar pero no pudo encontrar su nido, ya que todo el bosque se había ido, ahora era un centro comercial.

-¿dónde quedó mi nido?

Muy triste de haber perdido su casita comienza a volar buscando qué hacer, cuando se encuentra con otros de sus amigos aves que al conocer su situación la invitan al bosque donde ellos viven para que así pueda tener un nuevo hogar donde formar su nido.

-¡amiga! vamos te invitamos para hacer un recorrido, le dijo la Cotorrita - y si te gusta, te quedas a vivir.

Los petreles se sienten muy felices de estar con nuevos amigos y viviendo con familias diferentes y numerosas, en la tranquilidad del bosque.

La cámara de Lola



Había una vez, una cotorra llamada Lola, era una viajera del mundo, volaba para ir tomando fotografías de todos los lugares por los que había pasado.

Un día recordó que no había pasado por México, en especial por Baja California. Sus amigos la llamaron contándole que tenían una problemática terrible, no había suficiente agua y comida debido a que las tierras estaban muy afectadas para cosechar.

- Lola ¿estarías dispuesta para ayudarlos en el problema a través de una fotodenuncia?

- ¡claro! que sí, respondió con muchos ánimos

a Lola le gustaba mucho ayudar, alistó su cámara para ir hasta Baja California,

Cuando llegó la esperaban sus amigos la gallina "Fina", el toro "Eduardo" y el gallo "Felipe", le dijeron a su amiga Lola que ya no podían más con el calor que se sentía y con la poca comida que había.

Lola se puso a trabajar, les dijo que todo mejoraría, además que la moda ahora es rehusar el agua.

a lo que el gallo Felipe preguntó:

-¿Qué es eso?

Lola les platicó que ella había visto como en otras partes del mundo eso se hacía y les enseñó fotografías, y también les dijo que podían gastar menos agua y de la misma manera reutilizarla para las plantas. Gracias los consejos de la viajera Lola, aprendieron e implementaron el sistema para reutilizar el agua,

Probaron por espacio de un año y lograron un cambio impresionante, ahora los árboles eran grandes, con muchos frutos. Todos estaban muy contentos y le mandaron a Lola fotografías de cómo todo había cambiado, porque ahora tenían alimentos y agua suficiente para todos y todas de la comunidad.

Por: María Concepción Zúñiga Santiago - Mx

Los Pepones



El ave marina Pepona y su amigo el petrel Pepón, son muy pequeños y traviesos, disfrutaban de andar en las orillas del mar, recolectando pequeños peces, pero en las costas quedan ya poco alimento.

Por la escasez del alimento emprenden un viaje más al sur.

Meta 16. Para el 2030, promover sociedades pacíficas, justas e inclusivas para un Desarrollo Sostenible, reduciendo sustancialmente todas las formas de violencia y corrupción, además de proveer acceso a la justicia para todos.

Pepona está decidida a ganar la carrera contra el petrel Pepón.

-¡Ahora, voy en la delantera!

Está contenta, porque logró tomar la ventaja y con sus peripecias llamar a un gran grupo de cardúmenes a las costas.

El petrel Pepón, sabe que podrán recolectar y comer grandes cantidades de peces

Pepona y Pepón, volando y girando comienzan a competir, cuando de tanto volar, ambos caen cansados y sin ninguna recompensa.

El cansancio supera el orgullo y al ver las habilidades de su competidora, Pepón decide preguntarle a Pepona si acaso no es mejor trabajar en equipo y formar una alianza, en donde puedan capturar los peces.

Pepona encantada con la idea, decide formar tal alianza y así poder liderar las cosas de la región.

Ahora son felices porque sus comunidades pueden comer los peces que necesitan en gran festín.

Pepona y Pepón, se dieron cuenta que no son tan diferentes y que la paz trae muchas más recompensas que la competencia y que las alianzas siempre nos ayudarán a trabajar mejor.

El huevo perdido



En el aviario de ciudad Esperanza, viven muchas aves como pavos, palomas, patos, cisnes, gansos, periquitos, colibríes, el águila Tonatiuh y una peculiar cotorra llamada Pili que a diferencia de las aves de su especie que se caracterizan por ser muy ruidosas y parlanchinas, ésta sólo hablaba cuando era necesario, era muy querida por sus amigas las aves que acudían a ella cuando necesitaban un buen consejo.

El águila Tonatiuh, siempre la apoyaba a resolver de una forma justa y pacífica los problemas; pero un día sucedió algo inusual en el aviario inexplicablemente se le perdió un huevo a una paloma mensajera

que lloraba amargamente, corría presurosamente de un lado a otro tratando de encontrarlo, con un silbido del ala y zurea así:

-¡Mi huevo! -¿Dónde está mi huevo?

La cotorra enseguida convocó a todas las aves para que ayudaran en la búsqueda, mientras que el águila que se jactaba de ser colombófilo, prefirió quedarse en el nido de la madre afectada, diciendo que se encargaría de cuidar e incubar los otros cinco huevos.

Después de un buen rato de búsqueda, todos estaban exhaustos y muy tristes por no encontrarlo; entonces el ganso comenzó a pelear con el pavo se echaban la culpa entre ellos, en ese momento Pili voló a una rama y dijo, no es momento de pelear sino de unir esfuerzos, cada uno ocupará las habilidades que posee para ayudar.

El águila Tonatiuh quien estaba cuidando a los otros huevos gritó que en el nido había huellas de un colibrí y lo culpó del robo.

La cotorra Pili muy desconcertada por lo que estaba escuchando le pidió al águila que no hiciera acusaciones sin tener pruebas. y aún más porque todas las aves le tenían mucha confianza y respeto.

-No adelantemos juicios queridos amigos. Dijo Pili

El colibrí muy triste se fue a la rama más alta a llorar y pudo observar desde arriba todo lo que sucedía dentro del aviario y descubrió al verdadero ladrón, voló donde Pili para contarle su hallazgo y llevarla hasta lo más alto para que pudiera darse cuenta por sí misma de lo que estaba pasando.



Ella se consternó al ver que su amigo Tonatiuh llevaba entre sus alas el huevo perdido para entregárselo a los buitres quienes lo esperaban ansiosos.

La cotorra voló muy rápido y detuvo lo que estaba pasando, exigiendo una explicación a Tonatiuh, quien argumentaba que no pasaba nada si se deshacía de un huevo, de todos modos, la paloma pondría más. Pili muy molesta le exigió que reconociera sus errores, que no era justo acusar a un picaflor inocente y engañar a las demás aves quienes creían en su honestidad y justicia. y que toda esta situación creó muchos conflictos en la población.

Tonatiuh argumentó que, si no entregaba el huevo, los buitres lo comerían.

Ella le respondió:

-Existen muchas maneras de resolver los conflictos sobre todo con el diálogo, que no se sintiera solo, que la unión hace la fuerza y se debe evitar la corrupción sin excusa alguna.

Los buitres se acercaron para quitarles el huevo, Pili llamó a todas las aves quienes acudieron a apoyar, los buitres se asustaron y corrieron, Tonatiuh no tuvo más que decir toda la verdad y consciente de sus errores se alejó del aviario de ciudad Esperanza.

Todos estaban felices por haber encontrado al huevo sano y salvo, y al mismo tiempo desconcertados por la deshonestidad de Tonatiuh. La cotorra Pili les dijo que esta situación les debe dejar un importante aprendizaje, la corrupción nunca debe ser una opción y el quedarse callados ante cualquier injusticia sólo empeora los problemas, así que debemos seguir unidos para construir y promover sociedades justas, pacíficas e inclusivas en el aviario.

¡Recuerden somos diferentes, pero todos somos igual de valiosos!

La Ancestra

46



La Tierra era el planeta más bonito del Universo. Pero un día, todos los seres que la habitaban comenzaron a tener miedo de crecer ahí. Los mares ya no eran azules, las flores ya no florecían, los árboles estaban tristes porque a veces los quemaban; algunos animales comenzaron a

Meta 17. Para que un programa de desarrollo se cumpla satisfactoriamente, es necesario establecer asociaciones inclusivas (a nivel mundial, regional, nacional y local) sobre principios y valores, así como sobre una visión y unos objetivos compartidos que se centren primero en las personas y el planeta.

desaparecer y la gente ya no los trataba con amor.

La cotorra Perla era una sabia anciana que podía verlo todo, bajo un cielo gris, desde lo alto de una rama, pasaba muchas noches pensando y buscando en su corazón una solución.

Una mañana, desde muy temprano emprendió el vuelo: un viaje para llevar de casa en casa, de árbol en árbol, a todos los ecosistemas y a todas las familias, la gran idea que escuchó en su corazón. Se trataba de formar un gran equipo en cada país que quisiera trabajar para ver la Tierra brillar de alegría como antes.

-¡Es una idea maravillosa! - pensaba

Así fue invitando a todos sus amigos a participar con ella en esta gran misión. Se unieron el león, la ballena, el oso, las hormigas, los colibríes, los pingüinos, los camellos, es decir, se unieron tanto grandes como pequeños, todos juntos ¡Hasta los presidentes de cada especie!

Todos aceptaron la misión: "Hacer 17 promesas para salvar el planeta en el 2030". Cada uno según su especie debían formar alianzas.

Fue así como se repartieron las oportunidades en 17 piezas para armar un gran rompecabezas trabajando todos juntos para lograr las metas como testigo del cumplimiento de las promesas.

Por: Eugenia Carolina Meza García - Mx

COMUNICÁNDONOS:

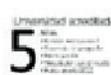
Cuentos sobre los Objetivos del Desarrollo Sostenible. Agenda 2030 - Con enfoque de Infancia-

El presente libro compila diecisiete miradas creativas e interpretativas de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), en desarrollo de manera conjunta en relaciones de investigación en Docencia con: a) estudiantes de la Universidad Autónoma de Tamaulipas, México, de la carrera de Atención al Desarrollo y Bienestar Infantil a través de un taller implementado para la atención a la infancia y b) estudiantes de diversas disciplinas de estudio de la Universidad de Antofagasta, Chile a través de la Electiva de Formación Integral [EFI] "Narrativas inclusivas y Discapacidad", como un espacio que posibilitó interconectar territorios, culturas y creencias, para pensarse mundos posibles desde los cuentos donde las y los estudiante incorporan en los personajes de pájaros (Cotorra y un Petrel) y sus amigos, los afectos y desigualdades representados para trabajar de manera conjunta en el cuidado de la tierra, la prosperidad y vida pacífica de los pueblos, como el despertar a los desafíos de las sociedades actuales, como una tarea de todos y todas.

Gina Morales Acosta – Amelia Castillo Morán

Compiladoras

Laboratorio Virtual de Comunicación y Lenguaje



Universidad de Antofagasta
Chile-2021

